

# Stalo sa v krajine Omega...

SSUŠD Bratislava



*S mladými pre mladých*

aby minulosť západného Balkánu  
nebola našou budúcnosťou

# 1. Didaktická hra

- *Spojíme dve lavice tak, aby v nich mohli sedieť 2+2 žiaci oproti sebe.*
- *Vyberiem z triedy 12 žiakov (počet žiakov môže byť aj vyšší).*
- *Každého označíme príslušnou farebnou nálepkou (zelená, modrá, červená).*

# 1. Didaktická hra

Žiakov posadíme za stoly podľa nasledujúcej schémy:

- Stôl č.1 (MMČZ,)
- Stôl č.2 (ZZČM),
- Stôl č.3 (ČČMZ).

Témy:

- Stôl č.1 (umenie, literatúra, kultúra)
- Stôl č.2 (zdravá strava alebo klasické stravovanie)
- Stôl č.3 (moderné technológie a sociálne siete).

*Žiaci majú krátky čas na prípravu a potom prezentujú svoju vzájomnú komunikáciu.*

# 1. Didaktická hra

- *Žiakov vyzveme, aby si noviny prečítali a pokračovali v komunikácii.*
- *Necháme komunikáciu paralelne prebiehať za jednotlivými stolmi.*
- *Reagujte na správu v novinách.*
- *Zmení sa alebo nezmení téma, o ktorej sa rozprávate.*
- *Sledujeme, ako sa zmení téma rozhovoru pod vplyvom správy.*

# 1. Didaktická hra

- *Opýtame sa prítomných či sa ešte dokážu spolu rozprávať.*
- *Ako by ste si sadli za jednotlivé stoly po tom, čo ste si prečítali správy v novinách.*
- *Čo bude témou vašich rozhovorov teraz?*
- *Necháme krátky čas na prípravu a žiakov vyzveme, aby prezentovali, o čom sa budú rozprávať teraz, keď už sedia podľa svojej „farebnej“ príslušnosti.*
- *Kto alebo čo spôsobilo, že sa situácia v mestečku „R“ v priebehu niekoľkých hodín úplne zmenila. Diskusiu vedieme s celou triedou.*

## 2. Utečenecký tábor (video)

Potočari (holandská jednotka UNPROFOR + utečenecký tábor)

○ <https://www.youtube.com/watch?v=BS5aBOIFu9I>

Pozn.:

V prípade, že vytlačíme žiakom informačný materiál o Srebrenici, môžeme im súčasne pustiť video, zachytávajúce pomery v obci Potočari v lete 1995 (zvuk vypneme, aby nerušil žiakov pri čítaní).

# 3. Tušenie tieňa alebo hľadanie súvislostí...

- *V triede vytvoríme skupiny.*
- *Každej dáme jeden výrok súvisiaci so šírením extrémizmu na Slovensku.*
- *Vyzveme ich, aby v jednotlivých skupinách hľadali súvislosti s tým, čo videli v hre a prečítali si v informačnom materiáli.*
- *Jednotlivé skupiny prezentujú svoje stanoviská.*

# 3. Tušenie tieňa alebo hľadanie súvislostí...

- “Čo sa týka nejakej rasovej otázky, ja patríam k bielej rase, ja svoju rasu milujem, som rád že som biely, nechcel by som byť čierny, hnedý alebo kakaový. *(Anton Čulen, ĽSNS)*
- „Zo všetkých tých zvláštnych tvárí, ktorých spája nielen výrazný protislovenský postoj, ale aj veľmi zaujímavý fyzický, neslovanský vzhľad, spomeniem tri mená ... Mesežnikov, Samson a Gál“. *(Marián Kotleba)*  
*Poznámka: O Grigorijovi Mesežnikovovi, Ivovi Samsonovi a Fedorovi Gálovi je verejne známe, že majú židovský pôvod.*
- „Islam je viac než náboženstvo, je to krutý, odporný a neľudský politický systém.“  
*(Miroslav Mazurek)*



# 3. Tušenie tieňa alebo hľadanie súvislostí...

- "Slušní ľudia na Slovensku sú dennodenne okrádaní, znásilňovaní a vraždení cigánskymi extrémistami. *(Kotleba – ĽSNS, z politického programu strany)*
- „Zabite toho negra, nemá tu čo robiť,... *(Andrej Medvecký, ĽSNS)*
- „Zavedieme pravidlá na kontrolu obsahu médií, nedovoľíme, aby boli deti obľbované zvrátenosťami.“ *(Marián Kotleba)*
- „Odmietame občiansky princíp, chceme štát pre Slovákov a Slovenky. *(Marián Kotleba)*

# 4. Záver

- *Pokúsime sa spoločne sformulovať odpoveď na otázku:*

*Kam vedie nacionalizmus a extrémizmus?*

# Pod'akovanie

Ďakujeme

Centru pre európsku politiku (CEP),  
za možnosť absolvovať projekt „S mladými pre mladých“.

Ďakujeme za pozornosť.